



ISTITUTO FEMMINILE S. GIOVANNI BOSCO DELLE FIGLIE DI MARIA AUSILIATRICE
 Sede legale Via Marghera, 59 – 00185 ROMA - C.F. 02501280586 / P.I. 01066491000

Scuola S. Giovanni Bosco

Scuola dell'Infanzia Paritaria - Cod. Mecc. RM1A64100T

Scuola Primaria Paritaria Parificata - Cod. Mecc. RM1E043006

Scuola Secondaria di Primo grado Paritaria - Cod. Mecc. RM1M09100R

V.le P. Togliatti, 167 – 00175 Roma - Tel. 3485361393

E-mail: segreteria@scuola.db@fmairo.net - PEC: segreteria@scuola.db@pec.it

www.istitutodonboscocinecitta.com

Scheda descrittiva dei corsi extracurriculari

Progetto: “Scuola Aperta: Musica. Arte, Teatro...e non solo!” CUP: G84D26004660007, *AVVISO - Prot. 112894 del 11/05/2026, Percorsi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni. Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+) – CUP PROGETTO: G84D26004660007*

Modulo: “Note Ribelli, Voci in Festa”

Docente esperto: VALLINI SIMONE

Tutor: MATERA ILARIA

Figura Aggiuntiva: RONCHIERI BIANCA M.G.

Tipo di corso: Gratuito

Destinatari: alunni delle classi seconde*, terze, quarte e quinte della scuola primaria; alunni delle classi prime, seconde e terze della scuola secondaria di primo grado

Erogazione: Martedì dalle ore 16:30 alle ore 17:30



Descrizione del corso: Il modulo laboratoriale è finalizzato allo sviluppo dell'espressione musicale attraverso attività corali, promuovendo nei bambini e nei ragazzi la scoperta della musica come linguaggio universale di comunicazione, creatività e condivisione. Il laboratorio nasce dall'idea di utilizzare suoni, voce e strumenti musicali per esprimere emozioni, sensazioni, immagini reali e fantastiche suscitate dall'ascolto musicale, trasformando ogni esperienza sonora in occasione di crescita personale e collettiva. Il **coro** rappresenta un importante spazio educativo e inclusivo, capace di favorire la comunicazione, la valorizzazione delle potenzialità individuali e la partecipazione sociale. La voce, strumento naturale e prezioso, diventa mezzo espressivo attraverso cui ciascuno può contribuire alla costruzione di un'esperienza condivisa. Le esperienze maturate confluiranno nella preparazione di una performance finale, momento conclusivo in cui gli studenti potranno raccontare il proprio vissuto sonoro ed espressivo attraverso il canto, la musica, il movimento corporeo, la parola e l'immagine. Il laboratorio si configura come uno spazio interdisciplinare in cui i diversi linguaggi artistici e le competenze acquisite nelle varie discipline si integrano e dialogano tra loro. Il confronto, la collaborazione e la partecipazione attiva del gruppo stimoleranno la capacità di elaborare composizioni artistico-sonore originali, valorizzando il contributo di ciascuno e rafforzando il senso di appartenenza alla comunità. Il percorso di avvio al canto e alla pratica musicale procederà gradualmente attraverso esercizi di riscaldamento vocale, consapevolezza corporea, educazione all'ascolto e sviluppo della tecnica espressiva. Gli studenti impareranno progressivamente a utilizzare la voce con maggiore padronanza e precisione, sperimentando il canto all'unisono e in polifonia, e acquisiranno sicurezza anche nella gestione della presenza scenica e dell'esibizione davanti a un pubblico. La pratica musicale favorisce inoltre importanti processi cognitivi e relazionali: sviluppa il coordinamento motorio, l'attenzione, la concentrazione, la memoria, il ragionamento logico,



ISTITUTO FEMMINILE S. GIOVANNI BOSCO DELLE FIGLIE DI MARIA AUSILIATRICE
Sede legale Via Marghera, 59 – 00185 ROMA - C.F. 02501280586 / P.I. 01066491000

Scuola S. Giovanni Bosco

Scuola dell'Infanzia Paritaria - Cod. Mecc. RM1A64100T

Scuola Primaria Paritaria Parificata - Cod. Mecc. RM1E043006

Scuola Secondaria di Primo grado Paritaria - Cod. Mecc. RM1M09100R

V.le P. Togliatti, 167 – 00175 Roma - Tel. 3485361393

E-mail: segreteria@scuola.db@fmairo.net - PEC: segreteria@scuola.db@pec.it

www.istitutodonboscocinecitta.com

l'espressione di sé e il pensiero creativo. La musica si conferma così un efficace strumento di socializzazione e inclusione, capace di educare all'ascolto di sé e degli altri, promuovere la cooperazione e offrire ai partecipanti un'esperienza educativa completa, significativa ed emotivamente coinvolgente.

Obiettivi formativi del percorso saranno:

- promuovere l'inclusione attraverso il linguaggio universale della musica;
- favorire la socializzazione e la cooperazione;
- sviluppare la consapevolezza della propria voce e delle proprie capacità espressive;
- stimolare la creatività, l'immaginazione e la partecipazione attiva;
- vivere l'esperienza musicale e corale come occasione di crescita personale e collettiva.

Tra i risultati attesi si prevedono:

- la capacità di eseguire armonicamente brani corali;
- una maggiore consapevolezza nell'utilizzo della voce;
- il rafforzamento del senso di appartenenza al gruppo;
- lo sviluppo di competenze espressive, relazionali e comunicative

Note:

1. E' previsto uno spettacolo finale in data 14 Maggio 2027 con orario (pomeridiano) da definire.

* Gli alunni della classe seconda della scuola primaria possono iscriversi al corso solo se hanno già frequentato nell'anno 2025/2026

Calendario

NB. Nel corso dell'anno il calendario potrebbe subire variazioni per cause di forza maggiore (quali malattie e/o impegni istituzionali). Si consiglia di prendere visione settimanalmente del calendario al fine di monitorare eventuali spostamenti e annullamenti delle lezioni.

NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO
3	1	12 16:30-18:00	9 16:30-18:00	9 16:30-18:00	6 16:30-18:00	11 16:30-18:00
10	15	16 (sabato) 10:00-12:00	16 16:30-18:00	16 16:30-18:00	13 16:30-18:00	14 16:00-18:00
17		19	23 16:30-18:00	23 16:30-18:00	20 16:30-18:00	
24		26			27 16:30-18:00	